



شركة ميدو للصناعات الفدائية

ك ١٧ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوي ت ٢٩٧٩٧٤٣/ ٢٩٧٩٧٤٣ فاكس: ٢٩٧٩٧٤٢





البسكيناك ولتسك افئ

الاب: ياترى بتعرف في الحساب كويس ؛ يعنى مثلا تعرف تجمع ؛ الابن : باعرف اجمع الاصطار بس .. لكن مش قفر اجمع الارقام ا

12 5 1 1 1



المدرس: وريش أمريكا فين عا الخريطة .

الظميد: (ويشير لأمريكا) - ه دی یافتدم ..

المدرس: كنويس مين الله g (glabber)

التلميذ : انا وهدى يافندم ملحدة



الاول : ثو سمعت الكلام اللي ظا غی حقی ہودنی کنت کسرت تک راسک الثاني: طيب اعتبر اني قلته . الاول: وانت اعتبر اني كسرت ا

> مانزى بتعرف في الحساب كورس يعنى مثلاً تعرف تجمع ا





كان رجل يكتب اسراره على ورقة . وكان بجانبه رجل أغر يتابع النظر في الورقة ، فتضايق الرجل ، وكتب :

"ان رجلا ينظر في ورقتي ويضطرني الا اكتب أسراري" .

ففضب جاره وقال له : اتى لم انظر في ورقت .

طُلِل الرجل: وأنا لم تكتب

محاولة لم تنجح

سال العشكري البائع : هل هذا القماش مثين ؟

أجاب البائع : انه علل الحديد ... فقال المشترى بلا تربد : لا لريده . مدال البائع : لملاا ١٠٠

لجاب المقتلوى : لقاف أن يصدا .

العضبو المحترم



العلهم : لقد غضيت منه لانه مزق

ماهي هذه البطقة ١٠٠ بالعيوان ،

الضيف : يتنال الطفل -2 و 2

الآب : شايف ، غلط في واحد بس ؛



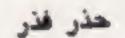


كم عدد الفروق .. وماهى ؟

لأول وهله ، يبدو ان الرسمين متشابهين تماما .. والحقيقة انهما مختلفان ..

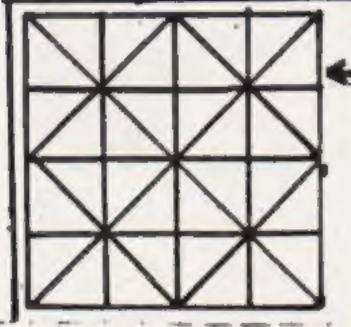
بعد ان نتامل الرسمين ، تعرف الغروق .. فماهى ؟ وكم عددها ؟

كم مثلثا في هذا الشكل ؟



دورة الكتب عشرة كتب مرتبة في رف ، وكل كتاب عللة ورقة ، بدات دودة الكتب في

مائة ورقة ، بدأت دودة الكتب في قرضها ، فقرضت من أول ورقة في الكتاب الأول ، الى أول ورقة في الكتاب العاشر ، فكم ورقة قرضت !



حكمة الأرقام والحروف.

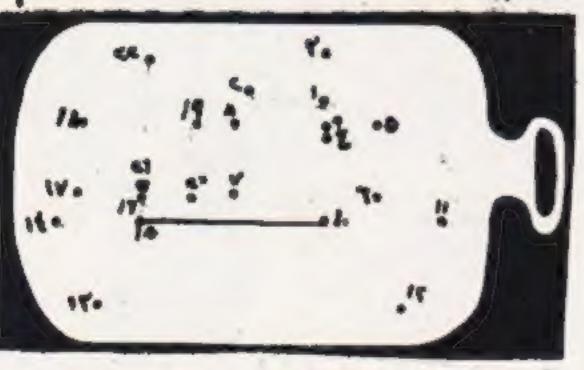
بعد ان تستبدل الأرقام بالحروف الابجدية تصل إلى حكمة خالدة

ونبدا باستبدال رقم ۱ بحرف "۱" ورقم ۲ بحروف "ت" ورقم ۳ بحرف "ج" وهكذا حتى حرف "و" ونعود الى "ب" رقم ۱۵، ورقم ۱۲ بحرف "ث"

بمعنى الأرقام متنالية ، ولكن الحروف تاخذ حرفا وتترك حرفا .

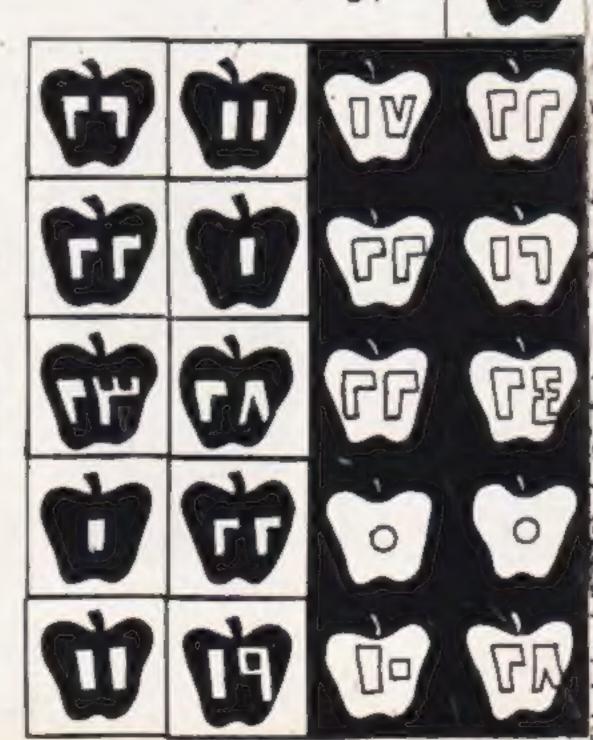
هذه التسلية لتنشيط الذاكرة بالنسبة للحروف الإمجدمة .

ونلاحظ أن الأرقام المتشابهة ، حروفها تشابهة .



ماذا تجد في الرجاجة ، بعد توصيل النقاط، تعرف الإجابة .

علول التسالى على على ٢٦





أشرف الشريف يعرف من الجاني

كان تليفون الموب الكبير" القط مراتبا .. واتصل عامل * السويتيث ذات مساح بالرائد * أشرنت ليترك له أن شخصا ما يجاول الملاتصال بالقط ...



يبيعة دبر" أشرف" الأمرمع إدارة الفندق. وقبل الناسعة ﴿ وفِي التاسعة شاما عضر" القط" ... تان هو ومساعده متناكرين عن النظار المجرمين ...



.. ملى يت الآأن محضر شركاده ..

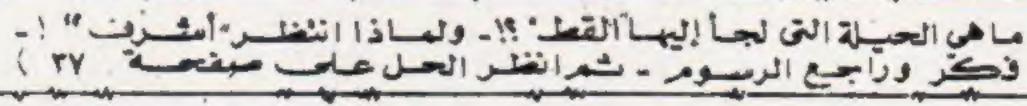


• mag 2 symme • 1992 •

سيناربو ، أميرة شكرى

القيص











المراجع المرا

راداربيكشفالأرض



ابتكرت إحدي الشركات البريطانية.. رادارا، بتصور

يقدرته على اكتشاف ما تحت سطح الأرض مثل: الكشف عن الآثار القديمة .

هذا الرادار يساعد في مجال الهندسة المدنية، في الكشف عن حالة الطرق ، وقحص بطانات الانفاق ، والفرسانات المسلحة ..

كما أن الرادار الهديد يساعد رجال الانقاذ في الكشف عن البشر في الانهيارات الجيئية، والمياني تتيجة للزلازل أو غيرها .





وعلى طريق الاتوستراد .

معرض لاحدث السيارات

تنظم مدينة وبرئين، المعسرض السنوي المعسرض السنوي للسيارات في أواخر شهر اكتوبر القادم .

المعرض يقدم الجديد في عالم السيارات ، ويزوره سنويا حوالي ٢ مليون زائر من جميع أنحاء العالم.





هل أنت خفيف الدم؟

- هناك اشخاص مرحون يثيرون الضحكات في كل مكان يتواجدون فيه بطريقة كلامهم ، أو حركات أجسامهم .. هؤلاء الناس قلة دائما .. فهل أنت من هذه المجموعة ؟!

إذا أردت أن تعرف كم أنت مرح ، وهل أنت خفيف الدم ، وبلا تكلف ، او مجهود .. اجب على اسئلة هذا الاختبار بإحدى الإجابات الملائمة لطبيعتك (١) أو (ب) أو (حـ) .



السؤال التالث:

- فررت أن تخرج في رحلة مع أصد فائك ، وكلن لظروف خارجة عن إراد متكم أتغيت الرحلة وجلس الأصدقاء فيحترن، وهنا،
- ا. تقبل الإمراتواقع وتقول الإصحابات، الاداعي للحزز ، لعد للرحلة سرة اخرى ؟
- ب. تشعربغضب وغنظ، وكأن ماحدث مصيبة كبرى ؟



عندما تواجه (زمة عنيفة عدل ،



- صندما يعتاجلك أصدقاؤك
- ا- بسالونك عنسب فتور حاسك
 - ب-يشعروب بعنزنك ؟
- ج يېتسمون لك في مرح ظاهر ع



ه هد شيدو،

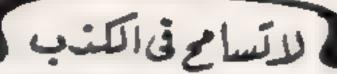
ه في حفلة عيد ميلاد صديقك، هل، الرائحية إلىك المكت إ

صمكانا - أدار هناك خهاما فراسات سديد را دعي عال معلى المرفي ومعر والما في هذه عدة إلى المالية هذه عد حساء د لميتراريك مفعدي وعستاعيوه ۴، وران قب كلاي ديب ريك ديوري الاست المعدد إلى عصدت على ع (في ٧ نقاط ، فالت غير محس اليرا العديم . ولاي المعينة في المعالم المعين المعلمة الماسية المراسية المعلى الماسية المعلمة المعلمة المعالمة المعالمة غدادتمن غيده يمونه وتاله تفااله الماااله شعدال المالا مهدمت ورته برسهه في المري على بعلال المداري المداري الماري الماري الماري ا غَدِلَا حَيْدُ المُحَالِمَةُ إِمَا أَمَامُ أَمَامُ المُعَالِمُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الكيم النقويدار أدحك لجيله شلحه رضا الجفناا جهاستها المسونة تغفه بالعراية الهقياء الهقاء شافا تتاله داتاله







بروی عبدالله بن عامر قصله توضیح حرارة حب الرسول للصدق ، أأل

ـ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتنا ، ودعتني امي قائلة :

۔ تعال اعطان تعرا

فقال لها الرسول

_ لو لم تعط شيئا ، كثبت عليك كذبة هذه القمية توضيح نفور الرسول من الكتب فالمزحة العابرة ، اذا انطوت على شيء من الكنب ، تصبر كذباء ويستحيل معها اي تسامح .

إذا أراد المسلم دحول المسجد بدخل برجله البعثى ، ويقول بناسم اللهء واعوذ بنالته العظيم، وبسوجسه الكبريم،

وسلطانه القبويم من الشيطان الرهيم

يأسم الله والصلاة والسلام على رسول الله .. اللهم اغفر لي تتوبي ، وافتح لی لبواب رحمتك

وعند الخروج بخرج برحله اليسرى ، ويقول

يأسم اللهء والصلاة والسلام على رسول الله .. اللهم افتح لي ابواب فضلك . إلى

> ـ ملاا افعل اذا ارتكيت خطأ مبدقاء أتكشف امرى .. وأن کلما، اخل بوعدی، والمهد الذى قطعته على نفسى امام الرسول .

وكان صدق الرجل ، هو السبيل الى التفوق والانتصار على جميع نواهي

وهذه هي عظمة الصبق ، ان يرفعنا درجات فوق مستوى القنعف البشرى ويخلصنا منه .

العندق من ثمرات الإيمان : ومن علامات



عصران، واسبا بثت مزاهم امراة فرعون الثى آمنت بالله وزوجها كافر ء وخنبحة بئت خويلد ، وفاطعة بثت معدد .

ذكر القران الكريم قصة مريم

المقراء ، أم عيسى عليه السلام في

<u> ثلاثة</u> عشر سورة ، كما افرد لها

سورة كفلة ، معين باسمها : سورة

قال خاتم الانبياء والرسل ا







ربعاً بدا السؤال غريباً .. لانه من الطبيعي أن تحس النجعة الوحيدة بوحدتها وإن كنا في نفس الوقت لم نر نجعة واحدة تترك مكانها للتجاوز نجعة لخرى كي يتبدلا معا الكلام .. ولكن هذا كان يحدث زمان .. ليام كانت الشمس يحدث زمان .. ليام كانت الشمس المابة .. وكان القمر لم يولد بعد ..

كافت النجوم تملا السماء في المساء . كل نجمة تتخذ لها مكانا ، ومن مكانها البعيد ترسل ضومها الخالات الرقيق إلى الأرض ، وكانت قوافل التجارة تستريح في النهار وتسير في الليل ، وكان البحارة يغربون المرعتهم في النهار عي يعتموا في ظلها من نهب الشمس وتناخذ وعندما تختفي الشمس وتناخذ النجوم مكانها في السماء يصموا النجوم مكانها في السماء يصموا البحارة ليواصلوا رحلتهم البحيدة البحارة ليواصلوا رحلتهم البحيدة .

كأنت النجوم تنام معا بالنهار فلا تحس نجمة منها بالوحدة ،

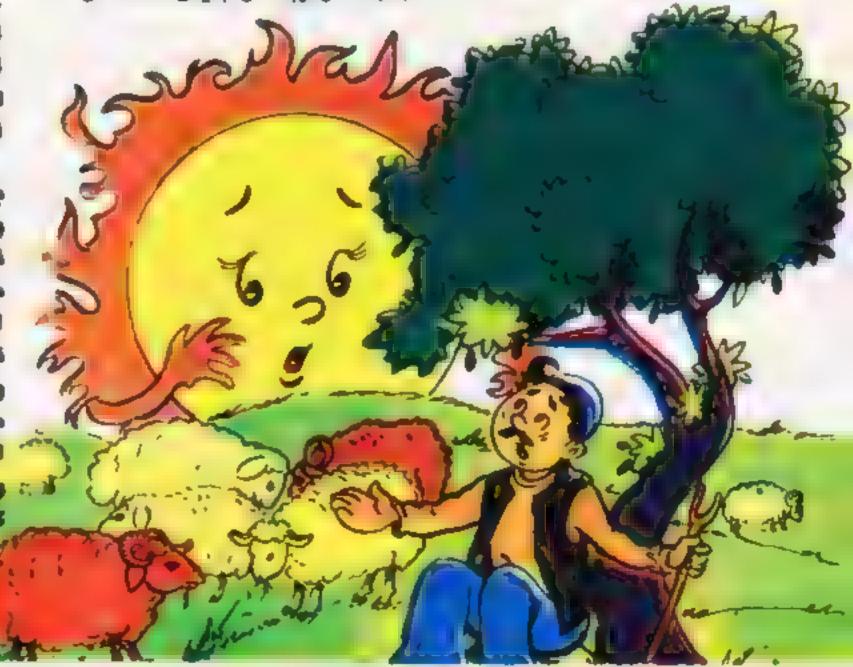
الأعليث المسلية قبل النوم، الأعليث المسلية قبل النوم، وعندما كانت النجوم تستيقظ لتمارس عملها الليلي، كانت تيدا عملها بنشاط طيب .. كل تجمة في مكانها ترسل ضومها الخافت الرقيق مكانها ترسل ضومها الخافت الرقيق الذي بنير الطريق. امام قوافل التجارة في الصحراء، وترسم الطريق لمراكب البعارة في البعل إلى الطريق لمراكب البعارة في البعل إلى ولكن .. عندما يصل الليل إلى منتصفه تبدأ النجوم في التعلمل والإحساس بالوحدة والوحدة.

وذات يوم نقصت المؤن في إحدى البلاد ، القمح في المخازن شح ولم يعد يكفي لأيام ظيلة ، الذرة ايضا شحت في المخازن ، واصبح سكان المملكة مهدين بمجاعة رهيبة ، ولم يكن هنك حل

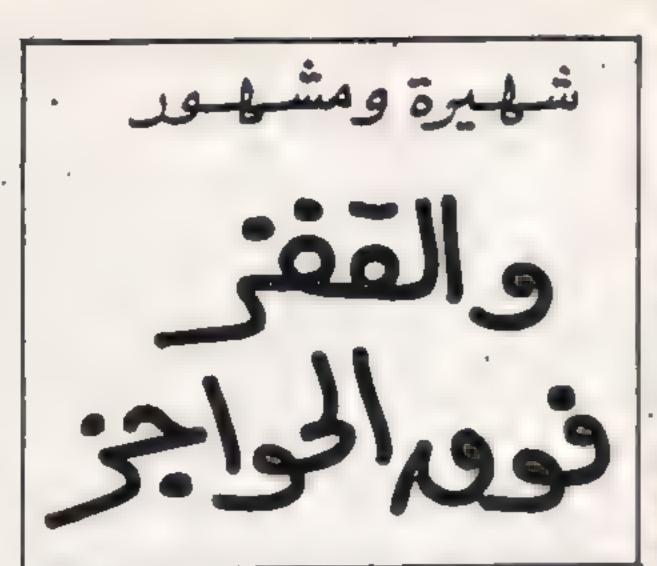
إلا أن تسافر القوافل والمراكب لتأتى بالطعام من إحدى الممالك المجاورة ..

كانت المراكب المحملة باللمح والشعير والذرة في طريقها إلى الناس المهديين بالجوع .. الريح على طريقها ، والنجوم في السماء تشع ضومها الفافت الرقيق ، وكل نجعة في مكانها منارة تهدى المحكة المهددة بالجوع في انتظار القوافل المعنكة ، وقد انتهى المغزون من عدود القمح والشعير والذرة ، القوافل الفعاط المعنكة ، وقد انتهى المغزون من المعنكة ، وقد انتهى المغزون من المعنى وشاء الوصول ،. سيعمعو الفياط المراكب رابية في المعنى وشاء الوصول ،. سيعمعو الميناء معملة بما يعتلجون إليه ، الميناء معملة بما يعتلجون إليه ،

ولكن ، في منتصف الليل بالفيط . حيث ما كانت المراكب والقوائل تختياء ، بدات النجوم تمس بالوحدة . انتقت نجمة من مكانها لتجلس بالقرب عن نجمة اخرى كي يتبادلا الأحليث التي تبعد الإحساس بالحوحدة والوحشة ، نجمة لخرى انتقت من مكانها ، ولم تمض ساعة حتى انتقات معلم النجوم من اماكنها وتكومت بالقرب من بعضها البعض وتكومت بالقرب من بعضها البعض كي تتبادل الإحليث المسلبة .































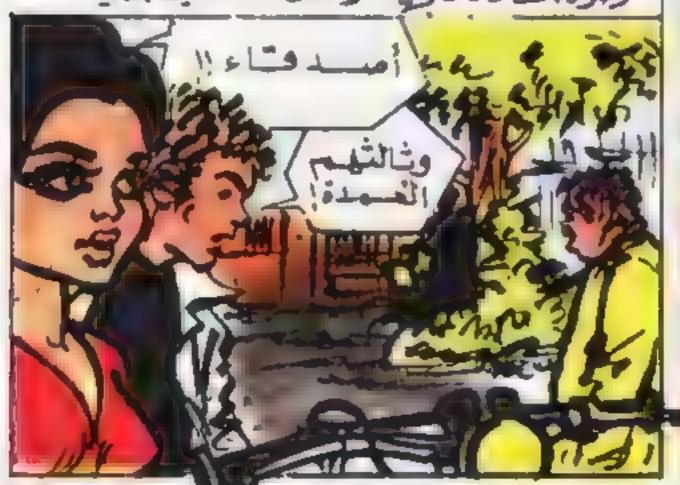








ويلمخ مشعهور" و"شيعرة " وهما بهمان بركوب الونوبسكل وميول المقاول متجهدًا شخو منزليت معديما لجمعية





















الطيور .. المصافير ,. أسالندة الإنسان في الطيران .. اليس كذلك ؟ وما لروع ان يكون الانسان قادرا على الطيران مثل طائر هر سعيد .



وهواة السياعة في الهواد، مؤلاء المغامرون، رياضيون عن طران فريد، تجمعهم هواية عب الطيران، والانزلاق, على الهواء، وهم اطفال وشعاب عن الجنسين: صحيان وبنات . اشعة القسس تصدي وجوههم بلون ذهبي جميل .. ويصف واحد عن هؤلاء الطيئرين المغامرين مشاعره عند التحليق في السعاء، يقول:

طائرات الإنزلاق الموى

ويطير هواة هذه الرماضة

الطبور، فرادي، او في

حميل ، وتشكيل باهر

أحدمة علونة كاهمجة العصباطر

م شعور رائح .. مدعش وجعيل شيء يشعر ب الانسان الناء الانزلاق فوق مطحة الهواء ، وأن يقيم عوارا مع المصالير .



مكت الأساطين الأغريقية عُن و ايكاروس و ولملامه في الطيران و ومعاولاته في لعنق ريش الطيور على ذراعيه و مناها منها جناهين و



وذابت المادة الصمفية بحرارة الشمس، فحوقع وضاع علم الكاروس، الطائر الأدمى الأول. وسجل تاريخ الطيران فصة المغامر الصربي وعباس بن فرناس، ولول معاولة عقيقية فرناس، ولول معاولة عقيقية فرناس، الغنان في الطيران.

ورسم الفنان العباري ، ليناريو دافنتي ، مواصفات اول طيارة تتخلص عن الجانبية .. وتقدم العلم .. واستطاع الإنسان ان يفلت عن الجانبية الإرضية ، ويحلق في السماء بطائرات عملاقة ، مرعتها تفوق سرعة الصوت ، واستطاع ان يمارس ريافية الانزلاق الجوي بطائرات طولها لايزيد على ١٢ بمثرا ، وتزن هوالي ١٥ كيلو جراما ، وتزن هوالي ١٥ كيلو جراما ، ومن الالمونيوم ، والشراعان من الالمونيوم ، والشراعان من الالمونيوم ، والشراعان

تدردب الطائر الأدمي

لاعب هذه الرياضة يتمتع بصمعة ممتازة ، ولياقة بدنية عالية ،



ولانزلاق المسمون

مُقتَدرِيفِت في البداية شاقة ، وقسم منها نظرى وقسم علمي ،

المنهج الدراسي ببدأ بدروس عن الطواعر الجوية ، وتيارات الهواه ، والضطط الجوى ، وتطريات علم الطبران

وتدريبات الجرى اهم التدريبات فعل المجازفة بالطيران في الفضاء .. ويتلقى الطيل الأدمى تعريبات يومية على فن وتكنيك عدس ، عتى يعديه عداء ماهرا .

هفظ الثوارن

ومن التدريبات المهمة والقبطة ، تدريبات مفاط التوازن الكامل ، وستطيع الطبار الادمى ان يطير اينما شماه .. والبراعة الفنية تنمو تدريبيا .. ومع تكرار المصلولات ، يجد الرياضي نفسه طائرا في الهواد ، وقدرا على القيام بانمطافيات لولبية ، والانزلاق في الهواء بمهارة عدة ساهات .



ويستطيع هباوي الانسزلاق الهوائي الارتفاع في السماء كما يشاه، ومن الأرقام القياسية التي مقلها الهواة وصفت الي ارتفاع ه الاف شم، ويعشمهم غلل الهواء يحمله على طلارة الانزلاق اكثر من مضرين ساعة،

ما الشيء المدهش المرماضة ؟

ربعا تسال: ما القبيء المدهق في ربيفية الإنتزلاق الجوى: والإجابة من هواة هذه الرباضة: • حب المغامرة..

مب الطيران .. والطيارة بسيطة جدا ، ومع ذلك يستطيع الإنسان أن يحلق في الهواء مع المصالح .. أنه شمور عدمش .

المعاجة في الهواء

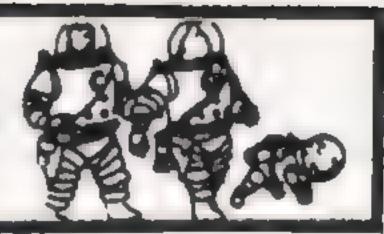
ومن الإجابات الطريقة : ما لجمل القطليق في السماء .. والسبلطة في الهواء .. على صفحة الهواء ، لا لحد لقر معنا .. الهواء واذا فقط .. فاقيم حواراً مع نفسي ، ومع الهواء ، ومع المصافير ..

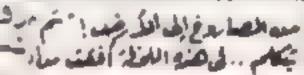
ومع الهواد ، ومع المسعور ، ومن مكاني المرتفع ، لعب جدا ان اتامل المناظر من فوق ، وان ارى المعال مستمرة في العلام ، تحت ، وكال مشاغل المياة ، تذلافي تماما بالإحساس المنعش الذي يمعرى فيك الناء السبلحة في الهوا:

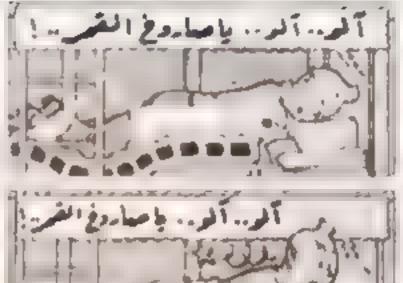


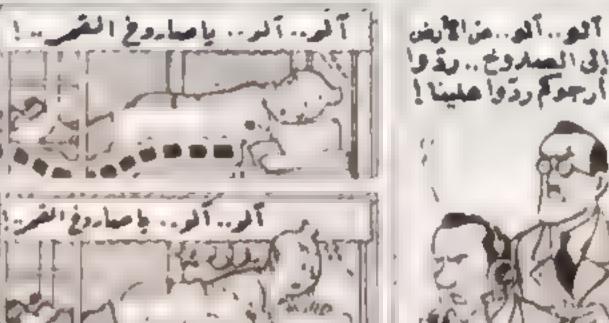


روادعلى سطح القمر













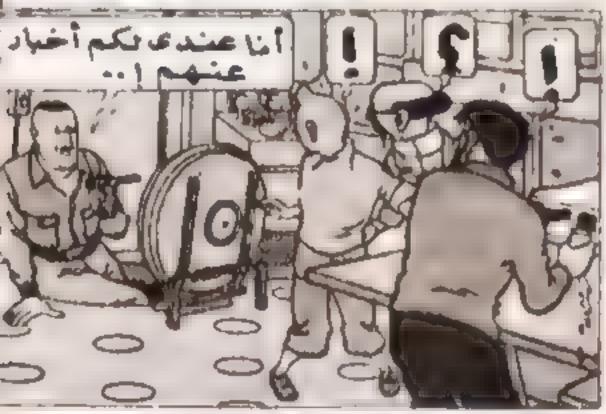


















تمكن رواد القعر من المعيطرة على الموقف داخل المعلوخ ، بعد فن قيدوا "وولف" و "بكستر" ولخذوا في إعداد المعلوخ للانطلاق .. وفي الوقت المعدد لنطلق المعلوخ بهم في طريق العودة ، ولغذ العركز الأرضى يستحد لاستلباعم ، وفجاة انقطع الالمعل بالعركز الأرضى فلزداد اللهم على هيالا الرواد .



















صده الصاروخ إلى الأرض .. أمّا . برحل .. لا بوربس ماول يقتلنا بمسد بسه .. تكن .. وولف ترخل ا دسدس انطاق والرصاصة أصابت بوربس .. في كلبه صباشرة ...











عمرودياب يصرح لمراساي سمير..



- إسمى بالكامل عمرو غيداليميط بيلب ۽ من مواليد مطالطة بورسميد ۽ وإن كنت في الأصل شرقاوي ، عمري الأن ٣٧ سنة ، أسكن بمحافظة الجيزة . ولى بنت واعدة إسمها نور

 متى بدات الفناء ؛ -مَذِذَ كَانَ عَمْرَي مِنْ سِنُواتِ ، وكَانَ ئاك في بورسميد .

● مَنَّ الذي قبيمان على الفناء ٢ ـ مانی شنودی .. شبعتنی ، واعهب بى وانا اغنى فى بورسميد ، فتصبعني بالثماب إلى القاهرة للالتماق بمعهد الموسيقى العربية ، وبعد ذلك بدات اللق طريقى بناسى .

ا خضت تجربة نلجمة عندما قمت بالتمثيل مع الإطفال في فيلم العفاريت ، ظملاا لم تكرر التجربة ٢ ـ لم اعثر بعد على المنتج المغامر الذي يقدم غيلماً كل لبطاله من الأطفال . ● تتمدث بعض الصحف عن

غرورك ، .. فما رايك ؛



ـ ملاا گری انت . انا است مغروراً كما تري ، فإنا أهب الناس ، والإطفال

• ماهي رياضيك المفضلة ۽ ـ لعب كرة القدم في بورسميد





قارتنا السوداء أفريقيا اطلق القدماء عديها عدا الاسم رمعا من لون سمرة وعدوه او لادها . او من

تربقها الطيبية السوداء والسواد اصبيل فدنها بحكم أن خط الإستواء وكمامد الشمس فوق مدتصفها طوال

العام الدبك المتدنى كل لمنيء في الطرة باللون الاستمر

تحدمك القارة السوداه المحار من كل خايب الدخر المتوسيط من الشمل والنجر الأحمر بن الشارقي



4771 W-القامرة _ جاوان

قرأت كلمة للكاتب "مصطفى محمود" في إحدى المجلات عن "الإنسان ذلك اللفز"" قال فيها .

"عجيب امر هذا الإنسان ، رقيق عطوف جدا ، في امريكا يتوقف المرور لأن قطة خطر لها أن تتبختر







والمحيط الأطبطي من العرب... ومن عمومها المحيط الهندي

مساحتها ۲۰۰۵ ملیون کیلو متر مربع ویعیش غوقها ۱۹۵۵ ملیون بسمهٔ

مضرة الشيل الحربينة



دينا السيد لمعد - ب ١٧٧٥ الجيزة ـ المعرانية الغربية

لو ال الديل نظم الأهماع لما على مطرته الحزيمة التي اراها كلما رايت فوق مياهمه المحلفات. والقلاورات فلو سالته عن سر ثلك المطرة الحزيمة لقال

لم بعد الداس يهتمون مي بلوثون مياهي مع ابني اروى ارصهم ، ومن مياهي بشرمون ، وفوق صفحة مياهي بركبون السغن والعراكب للنظل ، أو العرضة

🔞 كيف بساعدك "

عاقبوا كل من يرمى في مياهي اي شيء يلونني ولو علموا ان التنوث سوف يعود اليهم عضما يشردون ويروون لرضهم لا متعوا عن تلويث مياهي



هشام يكن

ورأيه في الاحتراف

رامى احمد قدرى

في حديث مع كانتن مادى الرمالك "هشلم يكن" كان له رأى حول ظاهرة الإعتراف وأول ماسالته الاسم ا

۔ عشام یکن حسین ۔ ۲۱ سنة ۔

💣 مكانك في العلمب

_ طهير مساك _

اول هدف احررته >

د كان سنة ٨٥ في مرمى المحلة ، أوكان هدف الغور - وسعدت كليرا لأنمي اسميت الحمهور مهدا الهدف

ما رأيك في الاحتراف بمعبر "

ـ الاحتراف بعلمه الكلير ليطبق مشكل محميح فعللا بعلمه العلمه العلمه العلمه العلمه العلمه العلمه العلمه العبد ولا بوحد اهتمام مالمائشين ليقمن الإمكاميات لذلك عمدما بمل العبدي الرائد من أن يعتبد على محموده الحامل ليحومل فترات لم متلق فيها التدريب الحدد

الاجتماع الدورى الفادم

على خير، تلتقى مع مراسلينا العنمفيين الناشئين يوم الجمعة ٩ ديسمبر ٩٤ ، الساعة الواحدة ، وجدول اعمال الاجتماع

أولاً : مثالثية عابة حول النشاط طوال عام ٩٤

قانيا : الإقتراعات عول عَطَة النشاط الجديد بدءا من اجازة نصف السنة تقلنا : ترديد القسم مع المراسلين

رابعا : توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة - كنوز مصرية .

خامسا: فارة مفتوحة للابداع



عبر الطريق ، ويتجمع الناس حول كلب مكسور الساق ، وتتسابق البلاغات الى بوليس النجدة ، أو

جمعیة الکلاب الضبالة .. هذا الانسان هو نفسه الذی یلقی گنبلة نریة فوق هیروشیما ، ونلجازاکی ،

بقتل فيها ويشود سبعة ملاييز ضعية لدمية ..

انسان متنالش ، متلب ، غير متزن .. وسيلال هذا الانسان هولفز الحياة



احمذبرادة

يتدكر أصمعب مباراة







التقيت بنجم مصر والعالم في لعبة الاسكواش ءاهمد برادةء ابن السبعة عشر ربيما الذى تفوق على كل شباب العالم وفاز ببطولة العالم للقردى بماليزيا هذا العام وسالته عن البطولات التي فاز بها فقال:

ـ فزت ببطولة استكتندا ثلاث مرات ، ثم بطولة المانيا مرتين ، ثم انجُلثرا مرتين ثم بطولة العالم تحت ١٦ سنة التي انتزعها من يد اللاعب الانجليزى بماركوس، على لرضبه وبين لربحة ألاف متفرج انجليزي .



عفتت نصار

محمود هندى #271 w الجيزة - امبابة



في نادي الزمالك التلبت مع نجم الزمالك اللاعب علت نصار وسألته أن يقدم نفسه لقراء سمير .

_ ابيمي عقت سيد نصار من مواليد 10 / ٨ / ١٩٦٨ ، ولدت بالقامرة _ متزوج ولدى محمد

● في اي ناد نشات ؟

۔ فی نادی الزمالك وسٹی ۱۶ سنة ، وتدربت على يد المدربين بدر هداد ، واحمد مصطفی ،

 ماشى اول مباراة لمبتها مع الغريق الأول ؟

ـ مباراة الزمالك وغزل عمياط في دمياط في موسم ١٩٨٥ ، وحققنا الغوز بضربة راس منى .

كيف يعتبح اللاعب الناشيء

ــان يكون لديه الموهبة اولا ، ثم يتفذ تعليمات المحربء ومنها المواظبة على التدريب .

وأمنية كروية نم محقق بعد



- .. ¥ =
- امنیة لم تحققها بعد ا - ان العب في إحدى الدول المتقدمة كرويا كمحترف
- ما رايك في مجلة سمير؟ ـ محلية مختازة ، عليشة بالمعلومات العقيدة .

- @ ما هي اصبحب مباراة لعبتها ٢ - عباراة عاركوس الانجليزي . 👁 هل صحيح انك معترف بالغارج 1
- ـ صحيح ، منذ عامين ، والعب لأحد الاندية الانجليزية .
- غل الإسكواش لعبة شعبية ؛ - ستصبح شعبية عندما تكثر الملاعب الخاصة باللمية .
- ما شئ اول مكافاة تحصل
- بعد فوزى ببطولة نادى المعادى مصلت على الف جنيه .
- ما رابك في فكرة المراسل
 - ـ فكرة عظيمة ، وناجحة ،



نرجو ناقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب ساناتك كاملة ، وترسلها مع ٣ صور لتجمل على بطاقية مراسل سنبر المنحقى الثاثنيء

رملة لحراية الصدوق المجين

لست "سوبرمان * . ولكنني طبيب طاير- عملى نن " منظمة الصحة المصلاة يمكن أن يُلقب بي إلى أي مكان في العالم من في طريقي وا مُما المقامرات - لكن أثلث نصف وبستة من اللات بالإيشا فيد المحفظات والنشال-





توجهت لمقايلة رتايسي مكتسه





ولممأسحت البابانية الصغيرة ذراعه لموت كنفياء يعك يسمنون هذه الحركة - ها ي بوسى".





وحرصت على تومسلوا إلى الفشق ، وفخأة تعاجمها رجل

































نائع رجال العصابة فى السيطة على أعصابهم و ملم يشلك بهم رجال الشرطة ويشما لحم الطريق ـ



لان نفس الوقت كان مدير مُكتب المنطوع الت مارسيليا* قد تلفق أ بسوأ الأخبار ***



وعبلستنا العصابة في بدروم ، واستطاعت زميلى مديسود فلك تبودى ، وأعجبن تما سكها ..

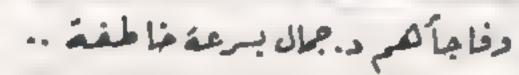


ومده خلال البدروم سمعنا حديث أخذا د العصعابة ..



بحب رمسلی الی رکن بعیدعن البان ـ





بخطف خصمك وتلتى به من نوت كنفك ـ واسمها فن اللعبة * سبرناج* ...



وتعثرنا فن شئ ، والكنى دنعت مُسينسوًا مامی علی السام وأنا أحمیهامت المنافث -







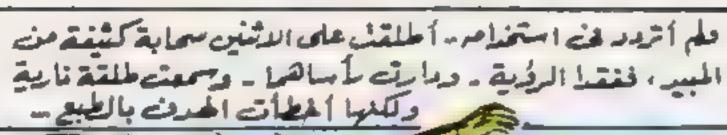
تكان على اليمين ، بسلم يتودالى الطابق العامات لانستطيع الومعول البيد دمات أن يملنا - لكن كان هنا هوالطرق العميم

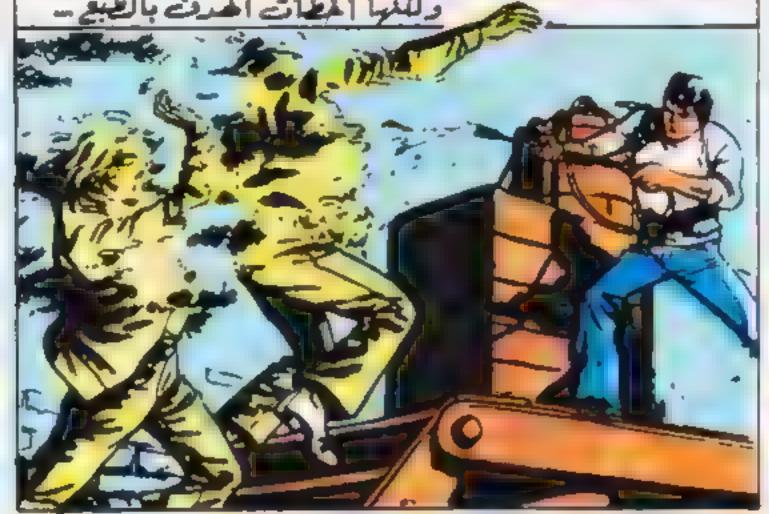


ويدأحت المطاردة..

ن أعلى السام دجرت جهازا يستخدم فن ريشن المبيات ـ











وبسيف يدى أنهيت الموقف ، وطرنا للخنف يابده الأبيار.. إنها فرصلتنا الوجديد وللهنجات..

دخرجنا في النوابة من المزرعة إلى الطريق - صدجها موتوسكل الشرطى المزيف وإنطلقنا أسرع مت الرجع ـ



وأخيرًا -أصبح كل ثق على مايرام رها بمت النولة مكان العصابة وقبضت على أفرادها واسترّدت الصنوق الثين-













رشا اسامة

شيماء لحمد جمال

رابطنة النصور

السيدة زيعب

TORY : W



الجامع الطولوني

من الدم المسلحد بمصير ، أنشأه

لحمد بن طولون سنة ٢٦٩ هـ. ،

سنة ٨٧٨ م وهو أكبر المسلجد ،

هيث تبلغ مسلمته حوالى ستة

افدنة وبصف فدانء ويشم اغثى

والدم مجموعة من الزشارف

الجصية . وتضم جدرانه ١٣٩

شباكا مغرغة باشكال هندسية

ونباتية رائمة ، ترجع الى العصر

القاطمي، وكلير منها يرجع الى

الكلمات المنقاطعة



عد المأيظ # - P776

الجلمية 🕳 اللامرة



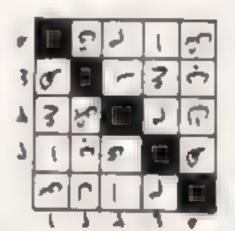
١ ـ عكس حرب ، T ـ والدى .

٣ ـ بيت العصافير / في القبيص (معكوسة)

راسي :

١ ـ لمعرفة الوقت ومعكوسةه

الحل بالمقلوب



لا يعظه اللباب (الظبين)

لمعلومائك العامية

1-A1 dates of the

بمعكوسة

٣ ــ للتخبير ــ عكس حلو

ه .. تستعمل في صيد

t - سنة بمبعثرة،

يهوى المراسلة ، وعموامه - سوريا ، حلب - هي الريال الشيم باللغرج الجلاء الحى الشعبى بالسمان أبو أصف

● يصل ضبغط الدم عند الزرافة من ٢ الى ٣ اضعاف ضبعط الإنسان ، ويعتبر اعلى ضفط عند الحيوانات

 بِرْنَ قَلْبِ الرِّرَافَةِ ٢٠ رطلا ، ويبلغ طوله حوالي قدمين ، ولا بقل شمك حداره عن ٣ بوصفت ويرجع ذلك الى رقبة الزرافة التي يصل طولها من ١٠ ـ ١٧ مترا ، لذا تحتاج الى قلب ضخم وقوى لضخ الدم حتى يصل الى

راس الزرافة

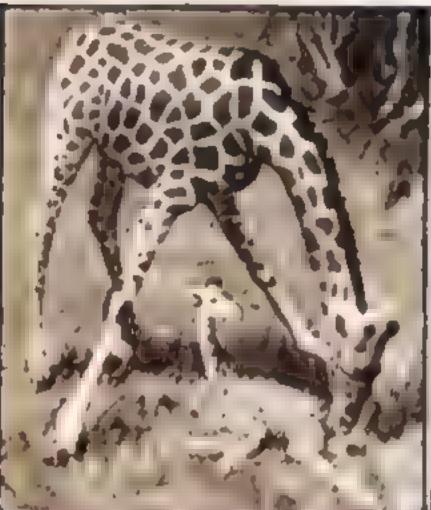
حكمة

و اللم المطبق

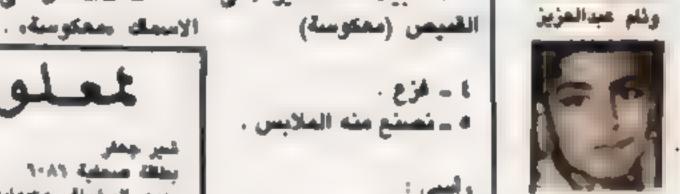
حل التسالي

والمثلثات المحدوج ٨٨ محتلفة المسلجات جل كم عيد القروق

عيدها ١٠. وهي ١- الشعس، أب الغاطس المنفير، الـ شراع العركب الذي في المنتصف 1 ـ شراع المركب الدي به ملفظ ٥ ـ شراع عنقير عه دوائر، وفي الرمم الاخر لا تُرجِد الدوائر، الدعاد الدور بالمطاوجود ؟ فوارب في رسم و٧ قوارب في رسم الإهر، الدعد المطوط على الشراع الاسود على القارب الايمل ١٠- التطوط البيضاء على الشراع الابيمر على الظارب الإيسر



الحلمة الحق مثل القلين





see of





محدد جمال





اسماعيل مصطفى



هبية عامر



أمناية مجمر



هابل قاريل



خورهان خالد





امتسامات

سأل المعلم التلميذ الأول

ب لمساذا تباغيرت عن

- كانت لحلم أنى مسافر الى

وسأل الثلميذ الذائي نفسيه

كثت اودعه في العطار

المدرسة ٢ .

لندن .

لجاب التلميذ

السؤال ، فأجابه قائلا



محمود ابراهيم



عمارة والمنصور لاجينء وهي اهم عمارة اجريت بالجامع سنة ١٩٦ هـ، ـ سنة ١٢٩٦ م، ومنها المنبر، وهنو تحقة رائعية، والمتارة الوجيدة ذات السلم الخارجي ، وقد اعك بنامها طبقا لبقليا المنارة

صنديقنا اشيبره مطلبع

رسالته كلها بيشر، ومعرّة

. تحية حب ووفاء معطرة باريج

تحية عدالة اخ عربى الى

أما بعد السلامات والتحية

المليئة بالاشواق إلى اصدقاء مجلة

سمير . وهيئة التحرير والماطين

فيهاء اكتب لكم هذه السطور

المليئة بأريج الزهور والياسمين ،

وأربح الورود الجبلبة الكثيرة التي

الرسالة عطرت هواء مجلتنا

العزيزة ، ولك تحبة خاصة من

ماما ليئى ، ويسعدنا بشن اسم

مبراسلنا وعشوائه لكبل هواة

المراسلة فى وطئنا العربى ، لتبادل

المعبرضة والأشبواق والكلمنات

اخوتى فى الجمهورية المصبرية

فما اجمل أن يستهلها بقوله

المداقة الخالمية

العربية

تملأ بلابنا .

القديمة للجامع ، وانشا القية فوق القطية بمنحن الجامع ، وكذلك قبة المحراب

عمر هذا الجامع ١١ قرنا من الزمان





اسرة عبدالرهدن





نورا مبلاح

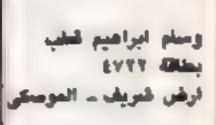


أحمد صبيح



اسامة عبب كلين

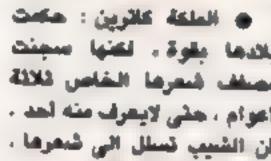
عظماء ولكت



و الطكة كالرين : هامت بالدها بقوةء لكنها سجئت مصطف شعرها الخاص ثلاثة اعوام ، هلى لايعرف منه أحد ، ان الشبيب تسلل الى شعرها ،



• شكسيير ، شاعر بريطانيا المظيم ، لم يكن يحب القطط وكان يقضل الموت ، على ان يربى قطة في منزله .





حلى اشرف الشريف (حيلة القط)

حضر المهرب الكبير (القط) إلى الفندق ليسلم شركاءه الحقيبة، ولما لاحظ أمه مراقب أسرع بالخروج بعد ان استبدل شنطة باخرى ، بقصد التضليل ، ولكن أشرف عرف الحيلة

الاشتراكات

قيمة الافتتراف السنوى ١٦رجنيها و٨٠ قرقنا في ٣٠ م . م . ع تنفع دعما نقدا أو بحوالة بريبية غير مكومية ، البلاد الحربية - ٣٠ دولارا ، أوروبا وأسيا والريقيا ٥٠ مولارا ، انزيكا ٦٠ مولارا ، بالى مول المكم ٧٠ دولارا والقيمة تسند عقدنا يشيك عصرفي لامر مؤسسة دار الهلال . ويرهى عدم إرسال عملات نقيبة بالنريد

الإدارة : القاهرة -- ١٦ شارع محمد عن العرب (المبتديان) صندوق بريد : ٦١ العنية .. القاهرة

پ جان جال روسو کان

يمتك أن شبحا يسير بجواره ،

ولا يقارقه لحقلة واحدة .

الرقم البريدى ١١٥١١ ـ تلقرافيا ـ المصور ـ القاهرة ج تليفون ١٩١٩٥٠ (٧ حطوط) FAX 3625469

TELEX 92703 HILAL U.N

من سعد الحطات عمره رحا و يواقق عن رحا و يواقق عن روق المدروه معه وعن دحرق متحمه الاشرى المهن المرسيزات من أياه ميد أو نترت عن أياه ميد أو نترت عن أياه ميد أو نترت عن أياه ألمود عن أياه المهن الفرنسية الومن أياه المحمد الموابات صداديق وسيحر أو والمالاء أن كانت تساحده في وصع الأفقائة من أيام الخديوى اسماعيل أو ولاديو أثرى من المام الخديوى اسماعيل أو ولاديو أثرى من المام الخديوى اسماعيل في مصر المناسسة المراسة المراسكي في مصر المناسسة المناسبة المراسل المراسكي في مصر المناسسة المناسسة المناسسة المناسبة المراسلة المراسكي في مصر المناسسة المناسبة المراسات وقول في المدروم الوق المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المراسكي في مصر المناسسة المناسبة ا

18

وهده نمرة سرل سب معد المتحد عشان برجع كنه رسع شروته وهده المازة من المترسالددرة التي رأيا فيه سب يقشر من السرحة الأله وحد الجددة مذك بنه أب المستقف أب المارة من المتحدة المادو كالماد بنه سمقف المب روام المتحدة المادو كالماد المحكمة المحكم



ولبالة . فرديت بسرعة : " بعرفت على ملكة النحل! . قلتها يسرعة ، وأخذت ديان

ق أ بناني، وجرت قتبل ما ينقضوا على. وأكل تلقة سخنة





الها صوره و صوره

تهنئ الفنائزين بجوائز 1996 وتذكرهم بأندسيتم توزيع الجوائز على الفنائزين وعددها هم الجائزة على الفنائزين وعددها ١٩٩٤/١٢/١٦ السكاعة يوم الجععة الموافق ١٩٩٤/١٢/١٦ السكاعة صباحًا بمؤسسة دارالهالال مساحًا بمؤسسة دارالهالال وقدتم إرسال خطابات لجمع الفائزي على عنادينهم وقدتم إرسال خطابات لجمع الفائزي على عنادينهم

أتاري

مكادى كمان استرم البوائز المراقية وكان استرم البوائز المرقية المعتبرة وصورة وصورة وصورة والمقافة والجوائز التنمي حظاسعيد الكل الاصدقاء مع المتعد والمقافة والجوائز

ساعات



سياحة مع الشفصيات الفالدة صناع الحياة المضيئة

الخلات من الكتاب رفيقا وصديقا، اقضى معه اكثر اوقائي، اقرا الكثير، فلا اشعر إلا بقرغبة في القرامة اكثر، واكثر، وللأجيال الجديدة، لحكي قصنى في أيام الطفولة والصبا والشباب...

ابسی .. وامسی

منذ نعومة اظافرى ، وجدت ناسى بین آب یعمل طبیبا جراحا ، احاطئی بعطفه وحنفته .. وأم كل أملها أن اهبيح ست بيت ممثارة ، فكانت أمي تعدني لإتقان اعمال البيت ، والمُطبخ ، غى الوقت الذى كان والدى يشجعني فيه على القراءة والتعلم .. فكان يجلس معى ، ويعلمني القرآن الكريم ، وبعد ان أنتهى من القرامة والحفظ ، تطلبني أمى لأساعدها في اعمال المثرل وطهو الطعلم ، وكنت أنقذ رغبتها ، لكنني كنت شغوفة بالعلم بتشجيع من أبي . وفی مصاد کل پسوم ، کفت "بلكونتنا" تشهد جلسة السعر التي نلتف فيها حول جارتنا "ام سليمان" نسمع ملها حواديت الشاطر حسن وست الحُسن والجمال ، وقصص عن النبى محمد عليه الصلاة والسلام. ورجال الصحابة وسيرتهم.

وطلما تعلق قلبى وعظى بهذه السبرة النبوية الشريفة .

صديقى الكتاب

الحقنى ابى بكنية البنات الامريكية ،
وكم لحبيت القراءة في فترة الدراسة ،
واتخلت من الكتاب رفيقا وصديقا ،
اقضى معه لكثر لوقاتى ، اقرا الكثير فلا
اشعر إلا بالرغبة في القراءة اكثر ،
واكثر .. وقرات قصصا عبيدة باللفتين
الانجليزية والفرنسية ، أما مطاعلتي
في الكتب العربية ، فكانت مقصورة



وقد صببت لى بعض المشكل العنمية التغيب عن الدراسة ودخول الامتمان ، فكنت اذاكر عقرر سنتين في سنة واحدة ، ولجناز الامتمان بتفوق ..

امنية .. لم تتحقق

مسلت على البكالوريا (اللانوية العبامة الآن) وتقدمت للالتصاق بالجامعة ، وكانت العنى لن اكون طبيبة اطفال مثل والدى ، الذى كان يعمل طبيبا فى احدى مستشفيات طنطا ، ويملك عيدة يعالج فيها المرضى ، وكانت اساعده فى عمله .. ومن هنا تولد هبى لمهنة الطب

تقدمت للالتماق إلى كلية العلوم الاقضى بها سنة اعدادية ثم انتكل إلى كلية الطب ، ولكن لم تتم فرحتى ، فقد رفض العميد بحجة أن البكالوريا التي حصلت عليها من مدرسة البنات الامريكية ، وليست مدرسة مصرية .

الأولى دائما

صححت على الصام تعليمي الجامعة الجامعي ، ولم اياس ، فتقدمت لجامعة القاهرة ، فرهب بي الدكتور طه حسين ، وتتلمنت على يديه ، فاختت اذاكر كليرا ، ولا الرك محافرة بغير مذاكرة في نفس اليوم ، فكان ترتيبي الأولى باستمرار ..

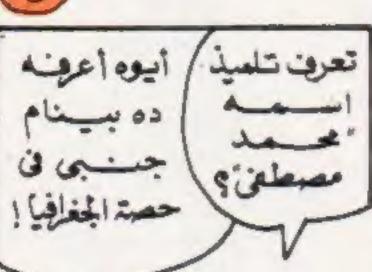
حصلت على الليسانس من كلية الإداب عام ١٩٣٣، وعينت معيدة بقسم اللغة العربية ، ثم حصلت على درجة الملهستير ، ثم سافرت في بعثة دراسية إلى باريس للحصول على الدكتوراه عن الف ليلة وليلة .

وتدرجت في المناصب من رئيسة قسم اللغة العربية بجامعة القاهرة ، إلى رئيسة مجلس إدارة العؤسسة المصرية العامة للتاليف والنشر وهيئة الكتاب الإن ... وكنت أول سيدة تتولى هذا الموقع ..

واحمد الله .. فقد تحقق حلمى ، وجنيت لمرة كفلمي الطويل ، واصبحت دكتورة لكن في الادب ، وحققت املا طقما كافحت من لجله .







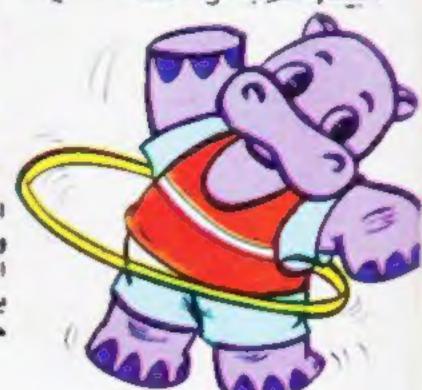












فرس النهر سيد قشطة انفتل الحيوانات الأرضية وزست

من الحيسوانيات البرميلانية ، واسميه العلمي هيبوبوتيامياس امقيييس Hippopotamus Amphibius ويعتبر اثقل الحيوانات الأرضية وزنا ، حيث يصل وزن الذكر من ٢ - ٣ اطنان ، ويبلغ طوله ٥ امثار ، ويبلغ أعلى ارتفاع له عند الربع الأخير من جسمه عكس الحيوانات ذات الأربع ، والتي دائما يكون اعلى ارتفاع لها عند منطقة الكتف ، وقمه يعتبر أوسع قم في عالم الحيوان ا حيث يتسع لجلوس شخص صغير في فمه .

وفرس النهر "منيد قشطة" حيوان ليلي ، فهو يقلل طول التهار هلجما يهضم طعامه ، ويتشط ليلا للمصول على طعامه الإساسي من الأعشاب ، ويتناول حوالي ٢ - ٣ قناطير من العشب في الوجية الواحدة .

تلد الأم صنفيرا واحدا في كل مرة ، وترعام لمدة عام ، وتحمله على ظهرها الناء وجودها في الماء .

تعتبر طبور القراد Tick - birds من اوفي الأصدقاء لقرس النهر . فهي تخلصه من الحشرات المتطقلة التي تعلق بجلده ، كما تعمل كجهاز انذار لتنبهه عن اقتراب الخطر ، وذلك بالصياح الشديد وهي تتمتع بحدة البصر لذلك تلاحظ الخطر على البعد ، مما يترك فرصنة كافية لفرس النهر للغوص في النهر، والنجاة من القطر.

لقدرس النهار ابن عم يطلق عليه كاوربيس ليبرينChoeroposis - Liberien ويعتبر بالنسبة لقرس النهر قرّما ، حيث لايتجاوز حجمه هجم الخنزير ... وفرس النهر القرّم تغر الوجود ، ويعيش في غابات ليبريا

ولقرس النهر انبغب طويلة تصل إلى أكثر من متر طولا ، وتزن حوالي ٨ ارطال ، لذلك اتجه الصيادون إلى اصطياده لاستخدام هذه الأنياب بدلا من أنياب القبلة ، وهذا مايهدد بفظراهيه

الموطن الأصشي

كان فرس النهر ينتشر على نطاق واسع في عصبور مظيل التاريخ ، وتوضيح الحفريات ، أنه كان بقطن شمال بريطانيا في عصر "البليستوسين" أما الأن فيقتصر وجوده على المناطق الاستوائية

يمتاز فرس النهر "سيد قشطة" باته سياح ماهر قوى ، بِمَكِنَّهُ لَنْ يِسْبِحِ عَكُسْ تَيِارُ الْمَاءُ القَّوَى ، ويستطيع لن يمكث تُحت الماء لعدة دقائق ، وغالبا مايمشي على القاع بدلا من السياحة ..

ويستطيع فرس النهر قضاء يوم كامل تحت الماء واثفه وانناه وعيناه، فوق العاء وهذا يساعده على مواجهة لحرارة الشديدة .. ورغم ضحامة جسمه ، فهو ليس بدينا ، لأن تسبة اللحم الأحمر والعضلات غلبا ماتكون مرتفعة في

ويفكر الأوغنديون الآن في استغلال ذلك كعصبر للحصول على اللحوم الحمراء



